

Belle année 2019 à toutes et à tous



En espérant pouvoir vous le dire de vive voix lors du *Kagamibiraki* 2019...

Étant à la veille d'une opération à cœur ouvert ne comportant pas beaucoup de risques (environ 5 %) je tenais toutefois à m'assurer que la FEJ et Seiryukai-Europe continuent à enrichir l'esprit des pratiquant(e)s européen(ne)s.

J'ai calligraphié « le cœur », (*kokoro*, ci-dessus), pour mon chirurgien en lui demandant de bien regarder ce modèle avant de s'y mettre... Je lui fais entièrement confiance...

Je vois là une occasion d'aborder, pour la première fois, un sujet dont nous n'avons jamais discuté. *Que se passe-t-il après PK?* J'y ai longuement réfléchi et je souhaitais vous dire ce qui suit avant cette opération.

La FEJ et Seiryukai-Europe ont besoin, en tant que « leader », d'un *Menkyo-Kaiden* disponible, parlant anglais et français, avec une longue expérience en *Shintô Musô Ryû Jô*, un caractère affable, et qui entretient un rapport serein avec ses congénères. Vous l'avez certainement deviné, je parle de Michel Ducret.

Michel est à mes côtés depuis 1976, donc 43 ans. Célibataire et retraité, il est très disponible. Il m'a accompagné durant tous les stages internationaux, de la Malaisie en 1979 à l'Australie en 2018, ainsi qu'à tous les stages européens. De plus, il a fait plusieurs stages au Japon et conserve une bonne relation avec le groupe japonais post-Nishioka Sensei.

Je crois qu'après 43 ans d'amitié indéfectible, il connaît sur le bout des doigts mes aspirations quant à l'harmonie de nos deux groupes de *Jô*.

Comme moi-même, comme nous tous, il a ses défauts. Mais je lui fais entièrement confiance pour continuer à mener la barque dans le cas où je ne serais plus là ou lourdement handicapé.

Avec notre Présidente Barbara, notre Secrétaire, Jérôme et notre Trésorier, Raphaël, ainsi que grâce au groupe d'enseignant(e)s actuel(le)s, je suis sûr que la FEJ et Seiryukai continueront à se développer dans la bonne direction.

En ce qui concerne les futur(e)s *Oku-iri*, *Sho-moku-roku*, *Gomoku-roku* et *Menkyô-Kaiden*, Maria-Rosa Valluzzi, excellente calligraphe, a les compétences requises pour écrire ces rouleaux et appliquer les sceaux (qui sont toujours en ma possession).

Je suis conscient que ce message n'est pas très joyeux en ce qui me concerne. Mais qu'il s'agisse de cette prochaine opération ou non, cette décision concernant « *l'après PK* » est quelque chose dont j'aurais dû m'occuper il y a longtemps. Cette intervention m'y a poussé et c'est bien ainsi.

Je me réjouis de vous revoir au *Kagamibiraki* et vous souhaite à toutes et tous de belles fêtes de fin d'année.

Pascal Krieger