

2019

EJF / FEJ

*European Jôdô Federation
Fédération Européenne de Jôdô
Federación Europea de Jôdô*



[REGLAMENTO TÉCNICO]

Listado de abreviaturas.

	Idioma Original	Español
AHJ	Association Helvétique de Jôdô	Asociación Helvética de Jôdô
EJF	European Jôdô Federation	Federación Europea de Jôdô
FEJ	Fédération Européenne de Jôdô	Federación Europea de Jôdô
IJF	International Jôdô Federation	Federación Internacional de Jôdô
JFUSA	Jôdô Federation of the USA	Federación de Jôdô de los EE.UU.
SMR	神道夢想流	Shintô Muso Ryû

Este reglamento ha sido elaborado por el Comité de la Federación Europea de Jôdô (FEJ) basándose, en grandes líneas, en el reglamento de la Federación de Jôdô de los Estados Unidos de América (JFUSA) publicado por Donn F. Draeger Sensei en 1966. El contenido de este reglamento fue presentado el 29 de julio de 1989 en Brassus, Suiza, en la última Asamblea General de la Asociación Helvética de Jôdô (AHJ) en su versión europea, y fue aprobado unánimemente. La FEJ fue creada el 13 de enero de 1990, en su primera Asamblea General.

Este reglamento ha sido revisado por Comité de la FEJ en 2019 manteniendo esencialmente la parte técnica y docente, otra información (como la historia, propósito, estructura, etc.) en estos momentos se publica y se actualiza en el [sitio de la FEJ](#) que no existía en el momento de la creación de esta regulación en 1989.



Contenido

1. GRUPOS DE LA FEJ.	3
1.1. Papel de los líderes de grupo.....	3
2. LICENCIAS DE LA FEJ.	4
2.1. Solicitud de una licencia.	4
2.2. Contenido de la licencia.....	4
2.3. Uso de la licencia.	4
3. ENSEÑANZA EN EL SENO DE LA FEJ.	5
3.1. Profesores oficiales.....	5
3.2. Responsabilidades de los Shoden.....	5
3.3. Responsabilidades de los Chuden.....	5
3.4. Responsabilidades de los Kuden.....	6
4. GUIA PARA EL PROGRESO DE LAS TECNICAS DE SHINTÔ MUSÔ RYÛ JÔ.	7
4.1. Introducción.....	7
4.2. Currículo por grado.....	7
4.3. Periodo entre cada grado.	9
5. MATERIAS PARA LOS EXAMENES.....	10
5.1. Procedimiento y dictamen de un examen.....	12
5.2. Formulario de examen.....	12
5.3. Examen teórico.....	14
5.4. Propósito del examen.....	14
5.5. Salto de Grados.....	14
5.6. Registro.....	14
5.7. Repetición de un examen.	14
5.8. Periodo de exámenes.	14
6. ASIGNACIONES POR LA ENSEÑANZA EN EL SENO DE LA FEJ.	15
6.1. Seminarios internacionales (IJF)	15
6.2. Seminario europeo anual de verano.	15
6.3. Cursos locales en el seno de la FEJ.	15
6.4. Cursos locales fuera del marco de la FEJ.	16
6.5. Conclusión.	16
7. FRATERNIDAD INTERNACIONAL.	17



1. GRUPOS DE LA FEJ

La lista de los grupos y de las personas responsables que forman oficialmente parte de la FEJ, así como la de las personas técnicamente responsables por país se encuentra publicada y actualizada en el [sitio web de la FEJ](#).

1.1. Papel de los líderes de grupo

El papel del Líder de grupo se decide, de acuerdo con la persona afectada, por el Responsable Técnico de su país y el Director Técnico de la FEJ. Mediante la aceptación de este rol, el practicante toma la responsabilidad de las siguientes tareas:

- Desarrollar el Jôdô en su región desde la óptica de la FEJ.
- Entrenar y estructurar un grupo así como de sus entrenamientos regulares.
- Dedicar tiempo personal y hacer el esfuerzo de desplazarse para tener un contacto regular a nivel técnico con el profesor Shoden, Chuden o Kuden del que dependa.
- Motivar a los practicantes de su grupo a participar en los cursos u organizar él mismo seminarios refiriéndose a su Director Técnico de antemano y haciendo un informe escrito en la semana siguiente al curso.
- Establecer una lista de practicantes de su grupo, mantenerla actualizada y enviarla a su Director Técnico Nacional anualmente o a su demanda.
- Recoger los formularios y el dinero de las solicitudes de licencia así como los sellos anuales y enviarlos al Comité de la FEJ.
- Distribuir las licencias y sellos a los practicantes de su grupo.
- Presentar candidatos para los exámenes al profesor del que depende. Mantener y archivar los formularios de los practicantes de su grupo (una fotocopia de este formulario está disponible a través del Director Técnico de la FEJ).
- Asistir a todas las Asambleas Generales u otros encuentros importantes.
- El Comité de la FEJ está en contacto regular con cada uno de estos responsables. Estos últimos tendrán el apoyo total del Comité de la FEJ y toda la ayuda necesaria para el desarrollo del Jôdô en su región.



2. LICENCIAS DE LA FEJ

Una licencia europea fue puesta en circulación en enero de 1990 para reemplazar la licencia de la AHJ que previamente había servido como licencia europea.

2.1. Solicitud de la licencia

Los practicantes que quieran obtener una licencia de la FEJ contactarán con su líder de grupo o con la persona técnicamente responsable de su país. La tarifa para la obtención de una licencia y del sello anual es publicada en el [sitio web de la FEJ](#).

2.2. Contenido de la licencia

Existen diferentes fundas de plástico. Cada una de ellas contiene información específica. La información contenida en la licencia permitirá mantener un control administrativo serio al Comité de la FEJ.

2.3. Uso de la licencia

La licencia de la FEJ debe ser presentada en cada evento dentro de la FEJ así como aquellos que tengan lugar en el seno de la International Jôdô Federation (IJF). No será posible la realización de ningún examen si la licencia de la FEJ no se encuentra actualizada con el sello anual.



3. ENSEÑANZA EN EL SENO DE LA FEJ

La estructura docente de la FEJ y la lista de personas con certificación de enseñanza están publicadas en el [sitio web de la FEJ](#).

3.1. Profesores oficiales.

Los profesores oficiales de la FEJ son personas que están en posesión de los certificados de enseñanza de la FEJ. Estos certificados son tres:

- Shoden (equivalente al Shomokuroku de SMR tradicional)
- Chuden (equivalente al Gomokuroku de SMR tradicional)
- Kuden (equivalente al Menkyo Kaiden de SMR tradicional)

3.2. Responsabilidades de los Shoden

Las responsabilidades de un poseedor del certificado de Shoden son las siguientes:

1. La formación técnica de Kihon (Tandoku y Sotai), Omote, Chudan y Ran-ai waza.
2. Pase de Kyu de sus propios estudiantes o durante los seminarios que dirija de acuerdo a los criterios descritos en los puntos 4 y 5.
3. Mantener un contacto estrecho, en el plano técnico, con el Responsable Nacional y el Director Técnico de la FEJ.
4. Participación regular en los seminarios para profesores y otros cursos europeos de la FEJ, no obstante la FEJ recomienda igualmente la participación en los cursos internacionales (IJF).
5. Un informe escrito de lo que ocurre en su grupo debe ser entregado al Responsable Técnico de su país o al Comité de la FEJ.
6. Asistencia a las Asambleas Generales de la FEJ.
7. El establecimiento de un archivo de sus estudiantes con nombres, direcciones y grados. Este archivo debe poder ser comunicado en cualquier momento al Responsable Técnico de su país o al Comité de la FEJ.
8. Agrupar las solicitudes de licencia de la FEJ de su grupo así como de las tarifas anuales para la federación.
9. Diseminación de la información de la FEJ dentro de su grupo.
10. La organización de cursos locales y demostraciones de acuerdo al espíritu descrito en los estatutos.

3.3. Responsabilidades de los Chuden

Las responsabilidades de un poseedor del certificado de Chuden son las siguientes:



1. La formación técnica de un Shoden más Kage, Samidare y Gohon no midare waza de acuerdo al método de progresión descrito en los puntos 4 y 5.
2. Pase de Kyu y 1^{er} dan de sus propios estudiantes o durante los seminarios que dirija, de acuerdo a los criterios descritos en el punto

Los puntos 3 a 10 de las responsabilidades de los Shoden son igualmente aplicables.

3.4. Responsabilidades de los Kuden

Las responsabilidades de un poseedor del certificado de Kuden son las siguientes:

1. La formación técnica de todo el currículo que posee de acuerdo al método de progresión descrito en el punto 5. La exclusividad de la enseñanza de Okuden y armas paralelas.
2. Pase de Kyu y Dan de sus propios estudiantes o durante los seminarios que dirija de acuerdo a los criterios descritos en los puntos 4 y 5.

Los puntos 3 a 10 de las responsabilidades de los Shoden y Chuden son igualmente aplicables.

11. La responsabilidad de enseñar y examinar en el Seminario anual de verano de la FEJ, así como en el Kagamibiraki (en enero).



4. GUIA PARA EL PROGRESO DE LAS TECNICAS DE SHINTÔ MUSÔ RYÛ JÔ

4.1. Introducción

Las técnicas de Shintô Musô Ryû Jô deberán ser enseñadas de acuerdo a la progresión tradicional estipulada más abajo. Esta progresión permite a cada practicante experimentar el Jôdô en condiciones óptimas. Cualquier simplificación, atajo u otras alteraciones pueden frustrar el trabajo de maduración que tal progresión hace posible.

4.2. Currículo por grado

- Para presentarse a 5º Kyu, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku
 - Las bases de la etiqueta en el Dôjô
- Para presentarse a 4º Kyu, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - Omote waza (sólo Shidachi)
 - Las bases de la etiqueta en el Dôjô
- Para presentarse a 3^{er} Kyu, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - Omote waza (Shi y Uchi)
 - Las bases de la etiqueta en el Dôjô
- Para presentarse a 2º Kyu, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - Omote waza (Shi y Uchi)
 - Chudan waza (sólo Shidachi)
 - Las bases de la etiqueta en el Dôjô
- Para presentarse a 1^{er} Kyu, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - Omote waza (Shi y Uchi)
 - Chudan waza (Shi y Uchi)



- Las bases de la etiqueta en el Dôjô
- Para presentarse a 1^{er} Dan, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - Omote, Chudan y Ran-ai waza (Shi y Uchi)
 - Kenjutsu (sólo Shidachi)
 - Etiqueta en el Dôjô, Kazari e Historia del Ryû
 - Explicación de términos como Zanshin, Ma-ai, Ki-ai y Kime, y los Kamae del Jô y del Tachi
- Para presentarse a 2^o Dan, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - Omote, Chudan y Ran-ai waza (Shi y Uchi)
 - Kage waza (sólo Shidachi)
 - Kenjutsu (Shi y Uchi) y Tanjojutsu (sólo Shidachi)
 - Etiqueta en el Dôjô, Kazari e Historia del Ryû
 - Explicación de los términos precedentes y Ri-ai, Junanshin, Ki-hazuchi y Ai-uchi
- Para presentarse a 3^{er} Dan, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - Omote, Chudan, Ran-ai y Kage waza (Shi y Uchi)
 - Samidare waza y Gohon no midare (Shi y Uchi)
 - Kenjutsu y Tanjojutsu (Shi y Uchi)
 - Etiqueta en el Dôjô, Kazari e Historia del Ryû
 - Explicación de todos los términos utilizados durante el entrenamiento
- Para presentarse a 4^o Dan, las siguientes técnicas deben ser asimiladas:
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - Omote, Chudan, Ran-ai y Kage waza (Shi y Uchi)
 - Samidare waza y Gohon no midare (Shi y Uchi)
 - Kenjutsu y Tanjojutsu (Shi y Uchi)
 - Kusarigamajutsu o Juttejutsu (Omote waza, Shi y Uchi)
 - Etiqueta en el Dôjô, Kazari e Historia del Ryû
 - Explicación de todos los términos utilizados durante el entrenamiento



En la actualidad no está previsto en la FEJ el pase de grados mayores al 4º Dan. Desde 3º Dan el Menkyo Kaiden responsable puede proponer al practicante formar parte del Ryû (Seiryûkai Europa). La entrada en Seiryûkai debe ser respaldada por todos los Menkyo Kaiden. La persona recibirá entonces su primer certificado de SMR tradicional "Oku Iri", el resto de certificados Shomokuroku, Gomokuroku y Menkyo Kaiden seguirán (o no) a este. No existirán más exámenes de grado Dan para las personas en posesión de un certificado tradicional de SMR.

El estudio de la serie Okuden no está incluido en la FEJ, se reserva en exclusiva para los miembros de Seiryûkai Europa (en el [sitio web de la FEJ](#) se proporciona toda la información sobre Seiryûkai Europa).

El estudio de Kusarigamajutsu y/o Juttejutsu puede comenzar tras la obtención del 3º Dan, tanto para miembros de la FEJ como para miembros de Seiryûkai, si el practicante así lo desea y su enseñanza es de dominio exclusivo de los Kuden (Menkyo Kaiden).

4.3. Periodo entre cada grado.

La regulación de este punto es difícil ya que la frecuencia e intensidad del entrenamiento y la cualificación de los profesores son cruciales. Sin embargo, Shimizu Sensei recomendaba un periodo de diez años de entrenamiento regular para completar el currículo (armas paralelas excluidas).



5. MATERIAS PARA LOS EXAMENES

Las siguientes materias serán objeto de examen.

- **5º Kyu**

- Kihon Tandoku

Este examen es simbólico, es una manera tradicional de recibir al nuevo practicante en la FEJ

- Examinador: un poseedor del certificado Shoden u Oku iri

- **4º Kyu**

- Kihon Tandoku y Kihon Sotai (sólo Shidachi)
- 3 kata de Omote Waza (sólo Shidachi)
- Examinador: un poseedor del certificado Shoden u Oku iri

- **3º Kyu**

- Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi).
- 3 kata de Omote Waza (Shi y Uchi).
- Examinador: un poseedor del certificado Shoden u Oku iri

- **2º Kyu**

- Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
- 2 kata de Omote Waza (Shi y Uchi)
- 3 kata de Chudan Waza (sólo Shidachi)
- Examinador: un poseedor del certificado Shoden u Oku iri

- **1º Kyu**

- Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
- 2 kata de Omote Waza (Shi y Uchi)
- 3 kata de Chudan Waza (Shi y Uchi)
- Examinador: un poseedor del certificado Shoden

- **1º Dan**

- Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
- 2 kata de Omote Waza (Shi y Uchi)
- 3 kata de Chudan Waza (Shi y Uchi)
- Ran-ai (Shi y Uchi)
- Kenjutsu (2 kata a elegir, sólo Shidachi)
- Etiqueta en el Dôjô, Kazari, Historia del Ryû
- Examinador: un poseedor del certificado Chuden



- **2º Dan**
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - 2 kata de Omote Waza (Shi y Uchi)
 - 2 kata de Chudan Waza (Shi y Uchi)
 - Ran-ai (Shi y Uchi)
 - 3 Kata de Kage (sólo Shidachi)
 - Kenjutsu (2 kata a elegir, Shi y Uchi)
 - Etiqueta en el Dôjô, Kazari, Historia del Ryû y explicación de los términos utilizados durante el entrenamiento
 - Examinador: un poseedor del certificado Kuden o un poseedor de certificado Chuden y un poseedor del certificado Shoden

- **3º Dan**
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - 2 kata de Omote Waza (Shi y Uchi)
 - 2 kata de Chudan Waza (Shi y Uchi)
 - Ran-ai (Shi y Uchi)
 - 3 Kata de Kage (Shi y Uchi)
 - 2 Kata de Samidare (Shi y Uchi)
 - Kenjutsu (2 kata a elegir, Shi y Uchi)
 - Tanjojutsu (2 kata a elegir, sólo Shidachi)
 - Etiqueta en el Dôjô, Kazari, Historia del Ryû y explicación de los términos utilizados durante el entrenamiento
 - Examinador: un poseedor del certificado Kuden y un poseedor del certificado Chuden

- **4º Dan**
 - Kihon Tandoku y Kihon Sotai (Shi y Uchi)
 - 2 kata de Omote Waza (Shi y Uchi)
 - 2 kata de Chudan Waza (Shi y Uchi)
 - Ran-ai (Shi y Uchi)
 - 2 Kata de Kage (Shi y Uchi)
 - 2 Kata de Samidare (Shi y Uchi)
 - 2 Kata de Gohon no midare (Shi y Uchi)
 - Kenjutsu (2 kata a elegir, Shi y Uchi)
 - Tanjojutsu (2 kata a elegir, Shi y Uchi)
 - Kusarigamajutsu o Juttejutsu (2 kata a elegir de Omote waza, Shi y Uchi)
 - Etiqueta en el Dôjô, Kazari, Historia del Ryû y explicación de los términos utilizados durante el entrenamiento
 - Examinador: dos poseedores del certificado Kuden



5.1. Procedimiento y dictamen de un examen

Los exámenes tendrán lugar en el orden de las técnicas mencionado más arriba. Los examinadores se sentarán en una mesa con material para escribir. Durante el examen, no se realizará ningún comentario. Los examinadores rellenarán el formulario de examen para cada candidato (ver 5.2). Una copia de formulario cumplimentado será remitida al profesor responsable, mientras que el original permanecerá en posesión del Comité de la FEJ. En el caso de un examen realizado por un profesor oficial fuera del Curso de Verano o del Kagamibiraki, un ejemplar del formulario debe ser enviado al Comité de la FEJ.

Durante el examen, los examinadores deben estar atentos a la actitud de los candidatos así como a su desempeño técnico. Desde el punto de vista técnico, cualquier error que pusiera al candidato en peligro en la realidad debe ser penalizado. Un error detectado puede ser no sancionado. Ninguna repetición de la técnica, en caso de error, será aceptada. Los resultados de los exámenes serán comunicados a los candidatos la misma noche, así como al profesor responsable.

5.2. Formulario de examen

El formulario que se muestra abajo está disponible, en formato pdf imprimible, en el [sitio web de la FEJ](#). El profesor responsable debe cumplimentarlo debidamente con la información de contacto del candidato y el grado al que se presenta, y entonces entregarlo a los examinadores junto con la licencia puesta al día.





Fédération européenne
de Jūdō
European Jūdō Federation

Formulaire d'examens
Examination form

Nom/ Name

Prénom/ First name

Dōjō

Enseignant/ Teacher

Début en jūdō/ Began jūdō in

Promu(e)/Promoted oui/yes non/no

Date et lieu de l'examen/Date and location of the examination

Signature des examinateurs/Signature of the examiners

Le formulaire doit être remis au Directeur technique de la FEJ.
Une photocopie doit être gardée par l'enseignant responsable du candidat/
This form must be transmitted to the FEJ Technical Director.
A copy shall be kept by the candidate's teacher.

Grade actuel/Actual grade _____ Grade examiné/Grade examined _____

Techniques examinées/Techniques to be presented

Commentaires/Comments

	○ Bon/Good	△ Possible/Acceptable	× Insuffisant/Not acceptable		○	△	×
Shisei	○	△	×	Ma-ai	○	△	×
Kiai	○	△	×	Zanshin	○	△	×
Metsuke	○	△	×	Junjo	○	△	×
Kime	○	△	×	Ri-ai	○	△	×
Connaissance de Shintō Musō Ryū / Knowledge of Shintō Musō Ryū					○	△	×

Formulario de examen de la FEJ



5.3. Examen teórico

Las cuestiones teóricas serán formuladas a los candidatos en el lugar del examen, de manera oral. La complejidad de las cuestiones estará relacionada con el grado que se está examinando.

5.4. Propósito del examen

Los examinadores deben ser conscientes de que el examen es una formalidad y que el candidato está preparado. El deseo debe ser el éxito en el examen para todos los candidatos.

5.5. Salto de Grados

En ciertas circunstancias, es posible que un candidato salte un grado. Por ejemplo, si el periodo entre dos grados es inusualmente largo y el nivel técnico del candidato ha crecido significativamente durante este periodo, queda a discreción del profesor el presentar el candidato al examinador para un grado adicional. Esto será notificado antes del examen.

5.6. Registro

Cualquier grado pasado será registrado en la licencia europea del aspirante y en el archivo de la Secretaría de la FEJ.

5.7. Repetición de un examen

En el caso de suspenso, el candidato podrá presentarse, como pronto, tras un mes del examen de acuerdo con las posibilidades de reunir examinadores.

5.8. Periodo de exámenes

Los exámenes para grado Kyu pueden tener lugar en cualquier momento del año, por ejemplo, en un curso local dirigido por un poseedor del certificado Shoden u Oku iri (a excepción del 1^{er} Kyu), a condición de que se cumpla con las cláusulas estipuladas en los puntos 4 y 5.

Los exámenes para grado Dan tendrán lugar tanto durante el curso anual europeo o en el Kagamibiraki (en enero). Sin embargo, es posible que durante un curso local, si el número y cualificaciones de los examinadores así lo permiten, pueda tener lugar un examen para grado Dan.



6. ASIGNACIONES POR LA ENSEÑANZA EN EL SENO DE LA FEJ

El Jôdô es una disciplina marcial tradicional no lucrativa. Sin embargo, los viajes, la preparación y la dirección de un curso demandan un trabajo enorme y a menudo ocasionan gastos. Aunque la FEJ pretende desalentar tanto como sea posible la atracción financiera a través de la enseñanza del Jôdô, insiste sin embargo en que los profesores oficiales no sean objeto de abusos o exageraciones. Por tanto el Comité de la FEJ ha decidido establecer un baremo, que será revisado periódicamente. Este baremo no es rígido sino que pretende dar una idea de los emolumentos que cualquier profesor cualificado tiene derecho a percibir durante un seminario. También se ha tenido en cuenta que la profesión de enseñante es aprendida y por lo tanto implica un periodo de algunos años de formación con un profesor ya cualificado.

6.1. Seminarios internacionales (IJF)

En el caso de un seminario internacional la voluntad de Draeger Sensei debe ser respetada: los Shoden, Chuden y Kuden no están autorizados a percibir ninguna remuneración, ni por la enseñanza, ni por los costes de desplazamiento, y como todos los demás estudiantes, pagarán la cuota de inscripción.

Esto simboliza el hecho de que un profesor tiene mucho que aprender a través de la enseñanza, especialmente en un seminario internacional.

6.2. Seminario europeo anual de verano

En el caso de un seminario anual de verano de la FEJ que tiene lugar en un país miembro de la FEJ, se hace un turno cada año para permitir a cada país la organización de este curso, normalmente durante la última semana de julio o la primera de agosto.

La responsabilidad de la enseñanza y el baremo de honorarios y compensaciones de los profesores oficiales es decidida por la Dirección Técnica de la FEJ con la aprobación de la Asamblea General si fuera necesario.

Ídem para el Kagamibiraki (en enero) y para el seminario de profesores (en marzo).

6.3. Cursos locales en el seno de la FEJ

En el caso de un curso local de entrenamiento organizado por uno u otro grupo afiliados a la FEJ, el organizador del curso debe prever las siguientes tarifas:



Para personas en posesión certificados de enseñanza Shoden, Chuden y Kuden, los gastos de desplazamiento deben ser reembolsados completamente, así como los gastos de manutención y alojamiento. Además percibirá un pago global por el curso, el número de horas no será tenido en cuenta, decidido este último por el organizador quien sin embargo velará de no sobrecargar al profesor. Un baremo recomendado por la FEJ se encuentra publicado en el [sitio web de la FEJ](#). Por su parte, el profesor se ocupará de viajar en clase económica y limitará sus gastos de viaje al mínimo estricto.

Nota

Está por lo tanto claro que los emolumentos requeridos son más que modestos, para que ningún profesor ponga los aspectos económicos demasiado delante. Además, se entiende que si el organizador tiene dificultades, este aspecto económico no debe predominar y se espera que el profesor tenga cierta flexibilidad.

6.4. Cursos locales fuera del marco de la FEJ

Debido a que estos cursos son a menudo multidisciplinarios, el profesor, sea Shoden, Chuden o Kuden, estará autorizado a percibir los mismos beneficios que los profesores de otras disciplinas presentes en ese curso, sean quienes sean. Si el curso es organizado sólo para Jôdô, el tema de la compensación debe ser tratado por el profesor invitado y el organizador antes del curso.

6.5. Conclusión

El aspecto económico del Jôdô ha sido tratado en el presente Reglamento para evitar abusos tanto por organizadores excesivamente optimistas e imprudentes, como desde la perspectiva de los profesores que buscan ganancias.

Lo ideal sería, por supuesto, que cualquier aspecto económico sea ajeno a la enseñanza del Jôdô. Sin embargo, debemos recordar los muchos sacrificios que han sido hechos en el pasado por los profesores (muchos cursos, viajes caros, etc.). Además, el poco dinero ganado durante los seminarios puede permitir a estos profesores aligerar sus presupuestos personales un poco mientras visitan a los practicantes más remotos o necesitados. Se les ha pedido, por ejemplo, un enorme esfuerzo económico durante los seminarios internacionales.



7. FRATERNIDAD INTERNACIONAL

Uno de los principales objetivos de la FEJ es el establecimiento, a través de la práctica del Jôdô, de amistades sólidas entre los diferentes grupos interesados en la práctica del Jôdô de todo el mundo. El Comité de la FEJ recomienda encarecidamente a cada grupo hacer el máximo esfuerzo para que todo practicante que se encuentre de viaje, visita o vacaciones se beneficie de esta fraternidad. La ética y educación del Kobudô debería haber dado a todos suficiente sensibilidad para evitar el abuso. Estos lazos no deberían convertirse en un pretexto para tener puntos de entrega gratis en cualquier momento. Está claro, sin embargo, que un contacto puede facilitar enormemente la vida de un practicante en un país totalmente extraño para él.

